

UNIVERSIDAD DE CUENCA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

**CARRERA DE TITULACIÓN ESPECIAL, LICENCIATURA EN
ADMINISTRACIÓN TURÍSTICA**

Ensayo previo a la obtención del título de “Licenciado/a en Administración
Turística”

**“ANÁLISIS DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y CULTURALES DE LA
PARROQUIA LUIS CORDERO DEL CANTÓN AZOGUES”**

Autora:

Mónica Jacqueline Zumba Minchala

0302477229

Tutora:

Mg. Diana Paola Urgilés Contreras

0104369848

Cuenca, 18 de Julio de 2016



RESUMEN

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo el análisis de los atractivos naturales y culturales de la parroquia Luis Cordero del cantón Azogues, enfocado tanto a un turismo de naturaleza como cultural.

Se realizará una identificación de los atractivos naturales y culturales que la parroquia posee, a través de un inventario, de acuerdo a la Metodología para la jerarquización de los Atractivos Turísticos del Ministerio de Turismo del país.

Luego se verificará el potencial turístico que existe en la zona y posteriormente, se concluirá con la creación de una ruta turística desde Azogues hacia la parroquia Luis Cordero y de esta manera diversificar la oferta turística del cantón.

Para alcanzar los objetivos planteados se realizará una recopilación bibliográfica de documentos digitales, libros, revistas que contengan toda la información necesaria para el desarrollo del presente ensayo y que contribuyan al análisis actual de la parroquia Luis Cordero.

Además, se contó con entrevistas realizadas a miembros del ámbito turístico de la parroquia, encuestas realizadas en la parroquia, centro de la ciudad de Azogues, instituciones, personas nacionales y extranjeras.

Palabras clave: Parroquia Luis Cordero, atractivo, potencial, natural, desarrollo, cultura.



ABSTRACT

The present investigative job has the objective to analyze the natural and cultural attractions of the parish Luis Cordero in the canton of Azogues, focusing on a natural and culture tourism, which is divided in sections.

An identification of the natural and cultural attractions will be made that the parish, through an inventory according to the methodology of the rankings of the tourist attractions of the Ministry of Tourism of the country.

Later the touristic potential that exist in the zone will be verified and later, it will be concluded with the creation of a touristic route from Azogues to the parish of Luis Cordero, to diversify the touristic offers of the parish.

To achieve the planned objectives, a literature collection of digital documents, books, and magazines that contain all the necessary information for the development of this test and contribute to current the actual analysis of the parish of Luis Cordero.

Also, through various interviews, with members of the tourism of the parish, surveys conducted in the parish center of the city of Azogues, institutions and national and foreign people.

Palabras clave: Parish Luis Cordero, attractive, potential, natural, development, culture.



INDICE

RESUMEN	2
ABSTRACT	3
INDICE	4
INDICE DE FIGURAS	5
INDICE DE GRÁFICOS	6
Clausura de derecho de Autor.....	7
Clausura de Propiedad Intelectual	8
DEDICATORIA.....	9
AGRADECIMIENTOS	10
INTRODUCCIÓN	11
SECCIÓN 1	12
IDENTIFICACIÓN DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y CULTURALES DE LA PARROQUIA LUIS CORDERO.	12
SECCIÓN 2	21
ELABORACIÓN DE UN INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y CULTURALES QUE POSEE LA PARROQUIA LUIS CORDERO.....	21
SECCIÓN 3	28
ANÁLISIS DEL POTENCIAL TURÍSTICO DE LA PARROQUIA LUIS CORDERO.	28
SECCIÓN 4	47
CREACIÓN DE UNA RUTA TURÍSTICA DESDE AZOGUES HACIA LA PARROQUIA LUIS CORDERO, PARA DIVERSIFICAR LA OFERTA TURÍSTICA DEL CANTÓN.	47
CONCLUSIONES.....	52
RECOMENDACIONES	54
BIBLIOGRAFÍA	55
ANEXOS	57



INDICE DE FIGURAS

Figura Nº 1. Atractivo Turístico – Laguna de Chocar	13
Figura Nº 2. Mapa de Azogues	14
Figura Nº 3. Mapa de Azogues	15
Figura Nº 4. Potenciales turísticos de Luis Cordero	21
Figura Nº 5. Resumen de Inventario de Atractivos Turísticos de la parroquia Luis Cordero.....	22
Figura Nº 6. Evaluación del atractivo – El Salado	23
Figura Nº 7. Evaluación del atractivo – Los Boquerones.....	24
Figura Nº 8. Evaluación del atractivo – Laguna de Chocar	25
Figura Nº 9. Planta turística – Restaurant La Sazón de la Abuela.....	28
Figura Nº 10. Planta turística – Restaurant	29
Figura Nº 11. Planta turística – Bar	30
Figura Nº 12. Planta turística – Restaurant La Sazón de la Abuela.....	31
Figura Nº 13. Ficha de Establecimientos de Alimentos y Bebidas.....	31
Figura Nº 14. Atractivo Turístico – Los Boquerones.....	33
Figura Nº 15. Atractivo Turístico – El Salado	34
Figura Nº 16. Atractivo Turístico – Laguna de Chocar	35
Figura Nº 17. Mapa de Luis Cordero.....	49



INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1. Género de las personas encuestada.	39
Gráfico N° 2. Edad de las personas encuestadas.	40
Gráfico N° 3. Procedencia de las personas encuestadas.....	40
Gráfico N° 4. Estado Civil.....	41
Gráfico N° 5. Ocupación de las personas encuestadas.	41
Gráfico N° 6. Características que le atraen de una ruta turística.	41
Gráfico N° 7. Aspecto considera determinante.....	42
Gráfico N° 8. Tiempo que está dispuesto a viajar.....	42
Gráfico N° 9. Prefiere viajar	42
Gráfico N° 10. Cuantos días usted dispone para viajar	43
Gráfico N° 11. Viaja	43
Gráfico N° 12. Cuánto estaría dispuesto a gastar	43
Gráfico N° 13. Cuánto estaría dispuesto a gastar	44
Gráfico N° 14. Cuánto estaría dispuesto a gastar	44
Gráfico N° 15. Dispuesto a realizar turismo.....	45
Gráfico N° 16. Conoce la parroquia Luis Cordero	45
Gráfico N° 17. Actividades turísticas	45
Gráfico N° 18. Actividades turísticas	46
Gráfico N° 19. Participar de ruta turística	46



Clausura de derecho de Autor



Universidad de Cuenca

Clausura de derecho de Autor

Yo, Mónica Jacqueline Zumba Minchala autora del ensayo "ANÁLISIS DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y CULTURALES DE LA PARROQUIA LUIS CORDERO", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Licenciada en Administración Turística. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autora.

Cuenca, 18 de julio del 2016

Mónica Jacqueline Zumba Minchala

C.I: 0302477229

Mónica Jacqueline Zumba Minchala

6



Clausura de Propiedad Intelectual



Universidad de Cuenca

Clausura de Propiedad Intelectual

Yo, Mónica Jacqueline Zumba Minchala, autora del ensayo "EL ANÁLISIS DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y CULTURALES DE LA PARROQUIA LUIS CORDERO DEL CANTÓN AZOGUES", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 18 de julio del 2016

Mónica Jacqueline Zumba Minchala

C.I:0302477229

Mónica Jacqueline Zumba Minchala

9



DEDICATORIA

La presente investigación va dedicada a mis abuelitos Enrique y Natividad, a mis padres Jorge y Blanca, que son el pilar fundamental para mi desarrollo personal y profesional; además a mi querida hermana Jenny por el apoyo brindado, y de una manera muy especial a mi esposo que ha sido mi inspiración y soporte incondicional en todo momento para seguir adelante y cumplir con mi meta propuesta.

Los adoro mucho, su hija, hermana y esposa.

Mónica Zumba



AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por guiar mi camino y de manera muy especial a las diferentes personas y entidades que me apoyaron en el desarrollo de las diferentes actividades, sin ellos no hubiera sido posible alcanzar los objetivos de la investigación.

También, agradezco al GAD de la Junta Parroquial de Luis Cordero, quien me brindo todo la información necesaria para el desarrollo del ensayo, a la Lcda. Tania Encalada quien me brindo todo el apoyo en las diferentes investigaciones, y en especial a mi tutora Mg. Diana Urgilés por su tiempo, dedicación y paciencia en todo momento.

En definitiva, una gratitud especial a mis padres y a mi esposo por el apoyo incondicional a lo largo de todo el desarrollo de mi ensayo, por tenerme la paciencia y fe para que esto se haga realidad.



INTRODUCCIÓN

La presente investigación se lo realiza en la parroquia Luis Cordero de la ciudad de Azogues. Mi proyecto busca desarrollar el turismo como fuente de ingreso en la zona, para potencializar de esta manera los atractivos naturales y culturales, estableciendo como un destino turístico, destacando sus lugares más preciados como fuentes de riqueza, determinando sitios para explotar los cuales, serán explícitos en el inventario turístico, convirtiéndose en un fuerte atractivo, rescatando de una u otra manera su historia, tradiciones, costumbres, cultura y gastronomía.

Los objetivos específicos propuestos es analizar los diferentes atractivos naturales y culturales que la parroquia posee, a través de un inventario turístico, utilizando las diferentes fichas de jerarquización, lo cual me ayudara verificando de esta manera, el potencial turístico que existe en la zona.

Además, la creación de la ruta turística de este tipo permitirá apreciar e impulsar turísticamente ciertos sitios de la parroquia, que muchas veces pasan inadvertidos, los cuales deben ser dados a conocer tanto a visitantes a nacionales como internacionales.

Esta es una oportunidad para la parroquia Luis Cordero, para incursionar en un ámbito del turismo que es diferente, y lo cuál demostraría que está preparada para acoger todo tipo de turistas para brindar una variedad en su oferta.



SECCIÓN 1

IDENTIFICACIÓN DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y CULTURALES DE LA PARROQUIA LUIS CORDERO.

La Provincia del Cañar está ubicada al sur del callejón interandino, en la hoya del Cañar entre los macizos del nudo del Azuay y de Curiquingue-Buerán. Es una de las provincias más antiguas de Ecuador, creada el 23 de abril de 1884. Cañar, fundada el 8 de marzo de 1825. Fue el núcleo principal de la Cultura Cañarí.

Esta provincia se destacan sitios turísticos importantes como: el sitio arqueológico de Ingapairca, la laguna de Culebrillas y la ciudad de Azogues. Se divide en 7 cantones: Azogues, Balín, Cañar, Deles, El Tambo, La troncal y Busca.

Cañar limita:

- Norte: Provincia de Chimborazo.
- Sur: Provincia del Azuay y los cantones de Biblián y Azogues
- Este: Provincia de Morona Santiago y Azuay.
- Oeste: Provincia de Guayas.

La palabra cañarí etimológicamente viene de Kan = culebra y de Ara = Guacamaya. Para algunos lingüistas, esta palabra simboliza descendiente de la culebra y de la guacamaya.

El Cantón Cañar cuenta con una extensión de 1.751.20 Km², ocupando, 56.07%. Cuenta con una altitud de 3.160 m.s.n.m. y su temperatura es de 11.8°C media anual.

El Cantón Cañar está dividido en 12 Parroquias: Chontamarca, Ventura, San Antonio, Gualleturo, Juncal, Cañar, Azud, General Morales, Ducal, Chorocopte, Ingapairca y Honorato Vásquez.

Mapa de Cañar con sus parroquias

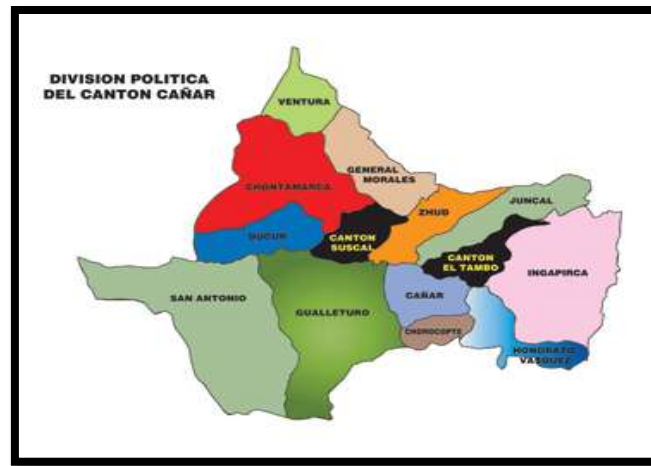


Figura Nº 1. Atractivo Turístico – Laguna de Chocar

Fuente: Internet

El sistema hidrográfico está formado por el río Cañar con sus afluentes. En una parte de su curso toma el nombre de Culebrillas hasta unirse con el río Aten-Cañar. Recibe en su curso varios afluentes como el Juncal, San Miguel, Suscal y San Vicente. Este río al entrar en la provincia de Azuay, se convierte en un afluente del río Paute.

El cantón Azogues es la capital de la provincia del Cañar, tiene una extensión de 679 km². Su temperatura oscila entre los 15°C y 25°C. Con una altura de 2.518 m.s.n.m., el cantón tiene 70.064 habitantes. Está atravesado por la carretera panamericana y por la denominada autopista Cuenca-Azogues-Biblián, que une varios vías de comunicación y facilita el desplazamiento a otros lugares.

Llamada San Francisco de Peleéis de Azogues, debido a que los españoles solían dar los nombres a las ciudades, de acuerdo a los santos de su devoción, se le denomina Peleusí, porque en sus laderas existía un árbol llamado pilé, cuya flor era de color amarillo. El nombre de Azogues, por las minas de mercurio o azogue, que era extraído en la parroquia San Marcos.

La ciudad de Azogues fue nombrada como "PATRIMONIO CULTURAL Y URBANO DEL ECUADOR" el 31 de octubre del 2000 por el Ministerio de Educación y Cultura por su arquitectura republicana.



Cuenta con 4 parroquias urbanas que son: Aurelio Bayas, Azogues, Borrero y San Francisco; y con 8 parroquias rurales: Cojitambo, Guapán, Javier Loyola Luis Cordero, Pindilig, Rivera, San Miguel y Tasa.

Mapa de Azogues



Figura N° 2. Mapa de Azogues

Fuente: Internet

La parroquia de Luis Cordero es conocida como San Marcos, por la veneración de sus moradores hacia el santo del mismo nombre, según cuenta la historia, un viajero negociante de imágenes que pasaba por el lugar, le alcanzó la noche, el mismo que por el cansancio y agotamiento, busco posada y una familia lo brindó un lugar en su domicilio, al amanecer por la atención brindada y de agradecimiento, este viajero le obsequió a esta familia una imagen, la de “San Marcos”, quienes empezaron a venerarlo y poco a poco los milagros aparecieron, sobre todo sus devotos se encomendaban a él para el cuidado de su ganado. (PDOT pg. 35-36)

La parroquia Luis Cordero ubicada al oriente de la ciudad de Azogues, aproximadamente a 5 kilómetros y cuenta con una carretera asfaltada, en buenas condiciones, que avanza hasta Tasa y un ramal a Paute, Azuay. Fue creada mediante el registro oficial # 239 expresado un 20 de Junio de 1967, de acuerdo con las proyecciones estadísticas del Instituto Nacional de Estadísticas



y censos de la parroquia que cuenta con una población de 5.000 habitantes, ocupando una superficie de 2369,08 has.

Se encuentra en la zona territorial 6, su precipitación media anual va desde los 600 – 1250 mm. Los meses lluviosos son febrero a mayo y para la época de siembra, en octubre. Su temperatura es oscilante desde los 15 °C – 18°C, mediante la cual faculta a ciertos cultivos y perjudica a otros. Existen zonas como Chapte, Huintul y Leonán que se encuentran en páramos más fríos.

La parroquia limita:

- Norte: cantón Azogues
- Sur: parroquia San Miguel
- Este: cantón paute
- Oeste: cantón Azogues

Cuenta con 17 comunidades como: Centro parroquial, Chapeca, Maria Auxiliadora, Trogeloma, Hornapala, Pailona, Chapte, Guachó, Cruz Blanca, Achupillapamba, Ayazamana, San Antonio, Quillopungo, Bíblico, Picarúa, Huintul y Leonán. (PDOT,)



Figura Nº 3. Mapa de Azogues

Fuente: Internet

El clima es templado, sin páramos ni vientos fuertes que alteren su agradable temperatura. Uno de los problemas de la parroquia es la falta de ríos, porque



cuenta con riachuelos o quebradas que permanecen secos al mayor parte del año: Zhirincay, Bíblico, Huintul, Tagshán y Zanja Pamba.

El Turismo es una de las fuentes de ingreso, por lo cual existen atractivos naturales aprovechables para una buena promoción y difusión. (PDOT)

Recursos Naturales

Cuenta con recursos naturales en la zona a más de las minas de azogue, también cuenta con minas de caliza para la elaboración de cal, así como caolín abundante y de buena calidad.

Los Boquerones

Los boquerones que están localizados en el cerro de Guazhún a unos 3 km de la parroquia, estos boquerones servían como extracción del Mercurio (metal líquido) llamado Azogue, por el cual se origina el mismo nombre de la ciudad de San Francisco de Peleusí de Azogues.

Estas cuevas están a una altitud aproximada de 2.862 m.s.n.m.; las minas que fueron formadas hace muchos años atrás, ya que las personas eran atraídas por la novedad que en esta montaña existían, minas llamadas Azogue o mercurio; de la mismas se deriva e nombre de la ciudad.

Son exactamente 8 a 10 cuevas, algunas se encuentran en forma vertical, otras están espaciadas y algunas van conectadas entre sí; al ingresar en este lugar se puede notar un ambiente frío y oscuro y se observa que dentro de esta existe una gran cantidad de murciélagos.

Es atractivo es apto para el turismo cultural, rescatando los recursos históricos culturales de la zona, así como también se puede realizar ecoturismo y turismo de aventura.

Este sitio tiene mucha historia, ya que al momento de visitar, existen mitos y leyendas que vuelven al atractivo como un lugar interesante para conocerla.



El Salado

El Salado ubicado entre Cruz Blanca y Zhapacal a unos 4 km de la ciudad de Azogues. Este atractivo se encuentra a 15 minutos del centro parroquial, tiene una altitud de aproximadamente de 2.862 m.s.n.m., es ideal para su visita por la forma de sus rocas, vertientes impresionantes de agua mineral que brotan con hermosos burbujas de sus suelo, su color blanco y resbaloso, que le da una interesante armonía a este paisaje.

En este lugar se puede realizar turismo cultural, ecoturismo, turismo de aventura y además se puede practicar escalada y toma de fotografías.

Además se puede observar claramente rocas formadas con revestimientos naturales de sal. Este atractivo se encuentra totalmente deteriorado por el descuido de parte de la misma parroquia.

La Laguna de Chocar

La laguna de Chocar es un reservorio artificial y su nombre es justamente porque en esta aguas se produce la planta llamada CHOCAR. Este atractivo cuenta con un paisaje hermoso y está situado a 3 minutos del centro parroquial en una zona de denominada Matrama.

Matrama es un hermoso espejo de agua donde se puede disfrutar del paisaje y su entorno es netamente agropecuario donde se puede observar una gran variedad de animales, está aproximadamente a 2850 m.s.n.m., la misma que es de origen artificial y sus aguas de color transparente.

A sus alrededores, se encuentran lugares para poder realizar camping, ecoturismo, y muchos de los visitantes pueden aprovechar de los fines de semana para momentos de relajación y distracción con sus familiares o amigos.

La comunidad Chapte está localizada al este de la parroquia, su potencialidad se basa en un atractivo paisajístico, además de la organización de su gente que constituye un gran potencial para el turismo comunitario.

Otro punto significativo constituye los miradores de Leonán, Pucahua y otros en los cuales, es necesario implementar la infraestructura y la logística necesaria, así como la promoción en la zona.



Cabe resaltar que esta zona existe un predominio de mujeres en las diferentes comunidades, esto se debió a que muchos pobladores migraron a Estados Unidos y España.

Las comunidades más pobladas son; Quillopungo, Zhapacal, Hornapala, Luis Cordero, Maria Auxiliadora, Guazhún y Biblicay.

Vías de Comunicación

La principal vía es la que conecta a la ciudad con Luis Cordero. Cuenta con carreteras que vinculan al centro parroquial con Bíblico, Huintul y Leonán, con la parroquia Bayas y con Bulán, cantón Paute.

Educación

San Marcos cuenta con centros educativos: Clementina Espinoza, (Huintul), Antonio Neumane (Biblicay), Reina de Holanda (Chapte), Dolores Rodas Pesantes (Leonán), unidad Educativa Luis Cordero (Luis Cordero Centro) y Juana de Ibarboru, que se unificó con el Colegio Cañarís (Luis Cordero Centro).

En relación a su nivel de educación que predomina en la población masculina es la primaria, esto se debe por la deserción escolar, migración y factores geográficos.

En cuanto al nivel de educación en la población femenina es muy bajo, ya que solo tienen un nivel o instrucción primaria, también se debe por la migración, deserción escolar, embarazos y por la falta de recursos económicos; por lo tanto la parroquia deberá elaborar programas de capacitación masiva para equilibrar las oportunidades laborales en cada uno de los habitantes.

Centros de Salud

En la zona cuentan con el funcionamiento de 3 centros de salud, los 3 dirigidos por el Ministerio de Salud y 1 Seguro Social Campesino adscrito al IESS, el servicio que brindan en estos campos de salud es buena.



Vías de Comunicación

La principal vía es la que conecta a la ciudad con Luis Cordero. Cuenta con carreteras que vinculan al centro parroquial con Biblicay, Huintul y Leonán, con la parroquia Bayas y con Bulán, cantón Paute.

Servicios Básicos

La parroquia cuenta con servicios básicos como es el servicio de energía eléctrica, servicio de agua potable, alcantarillado sanitario y telefonía móvil. Además existe un sistema de recolección de residuos sólidos a cargo del GAD Municipal.

Comercio

Constituye uno de los renglones importantes para ocupación y generación de ingresos familiares, registrándose que un 10,2% de la PEA (población económicamente activa) de la parroquia se halla dedicada a actividades de servicios y vendedores en comercios y mercados.

Actividades Económicas

La mayoría de la población de esta parroquia se caracteriza por dedicarse a actividades económicas agropecuarias con destino prioritario al autoconsumo y luego la comercialización. En la mayor parte está dedicada a la agricultura y ganadería, los mismos que son pequeños productores, en virtud de que el tamaño de UPA es de 2.9 has, explotación pecuarias son de producción lechera con ganado Holstein (promedio de 5 litros) el precio es de 48 ctvs.

Sus terrenos agrícolas brindan buenas cosechas de maíz, fréjol, habas, papas, hortalizas; entre los principales cultivos de la parroquia son: el maíz asociado con frejol, papas como la chaucha y super chola, habas, hortalizas, arvejas en la mayoría esto son para autoconsumo. Igualmente, existen cultivos de frutas como es la manzana, pera, capulí, durazno, reina, mora, etc.

Algunas actividades económicas se destacan: venta de trabajo, cría de animales menores, tejidos de paja toquilla (adornos) sombreros de paja toquillas por el bajo precio de venta. Otro ingreso para el sustento de las familias constituye el dinero enviadas desde el exterior, tejidos en lana y artesanías en arcilla.



En el taller realizado en el centro parroquial y otras comunidades se ha manifestado la necesidad de implementar una agroindustria como procesamiento y enlatado de frutas y hortalizas, e invertir en capacitación de micro emprendimientos promoviendo la formación de empresas familiares y grupos asociativos.

Vestimenta

Las mujeres de este lugar se caracterizan por su sombrero de paja toquilla de a las cortas, blusa blanca, pollera y paño sello.

Artesanías

Se destaca la producción de todo tipo de artesanías en paja toquilla, desde los objetos más pequeños hasta los más finos.

Gastronomía

En esta parroquia se mantiene la tradición, que es la realización de una “Pampa Mesa”, en la cual se puede deleitar de cuy con papas, hornado, mote, habas, queso, ají con pepa de zambo, todo esto acompañado de chicha de jora.

Festividades

Las fiestas que se realizan en la parroquia son las siguientes:

- Las fiestas religiosas: 25 abril de Junio
- Festival del Cuy: Primera semana de Diciembre
- Fiestas de parroquialización: 20 de Junio
- Fiestas de agricultores y Ganadores: Octubre
- Fiesta de la Cosecha: Agosto



SECCIÓN 2

ELABORACIÓN DE UN INVENTARIO DE LOS ATRACTIVOS NATURALES Y CULTURALES QUE POSEE LA PARROQUIA LUIS CORDERO.

Para la elaboración del inventario de los atractivos naturales y culturales de la parroquia Luis Cordero, se utilizaron las fichas de jerarquización que manejan el Ministerio de Turismo.

Además, para la investigación de campo se requirió esfero, libreta, una cámara fotográfica y un auto que permitiera el acceso a cada lugar que se visitó.

A continuación se presenta el resumen de los atractivos naturales y culturales de la zona que se han considerado importantes para la elaboración del presente ensayo.

Fichas de Atractivos Turísticos

No.	Atractivos turísticos	Tipo	Distancia/Tiempo	Ubicación
1	El Salado	Histórica	15 minutos	Cruz Blanca y Zhapacal
2	Los Boquerones	Histórica	15 minutos	Cerro de Guazhún
3	Laguna de Chocar	Histórica	3 minutos	Matrama
4	Iglesia del Señor de San Marcos	Cultural	1 minuto	Centro Parroquial
5	Festival del Cuy	Cultural	3 minutos	Estadio de San Marcos
6	Festival del Capulí	Cultural	5 minutos	Comunidad de Zhapacal

Figura Nº 4. Potenciales turísticos de Luis Cordero

Fuente: Observación propia

Elaborado por: El Autor.



FICHA DE RESUMEN DE INVENTARIOS DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

PROVINCIA: Cañar

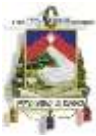
FECHA: 18 Junio 2016

NOMBRE DEL ATRACTIVO	CALIDAD		ENTORNO Max 10	ESTADO DE CONSERV. Max 10	ACCESO Max 10	SERVIC. Max 10	ASOC. CON OTROS ATRACTIVOS Max 5	SIGNIFICADO				SUMA	JERARQUIA 1-2-3-4
	VALOR INTRINSECO Max 15	VALOR EXTRINSECO Max 15						LOCAL Max 2	REGIONAL Max 4	NAC. Max 7	INT. Max 12		
El Salado	6	9	6	6	6	4	4	2	2	2	2	47	2
Los Boquerones	4	6	4	6	6	4	4	2	3	3	3	50	2
Laguna de Chocar	12	9	9	8	<u>9</u>	<u>7</u>	<u>3</u>	2	2	2	3	45	3
Iglesia	12	9	9	9	10	8	4	2	2	2	2	69	3

Figura Nº 5. Resumen de Inventario de Atractivos Turísticos de la parroquia Luis Cordero.

Fuente: Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Azogues

Elaborado por: Autor



Evaluación del Atractivo - El Salado

Variable	Factor	Puntos Máximos
Calidad	a) Valor intrínseco	4
	b) Valor extrínseco	9
	c) Entorno	6
	d) Estado de conservación	6
		<hr/> 25
Apoyo	a) Acceso	6
	b) Servicios	4
	c) Asociación con otros atractivos	4
		<hr/> 14
Significado	a) Local	2
	b) Provincial	2
	c) Nacional	2
	d) Internacional	2
		<hr/> 8
	TOTAL	47

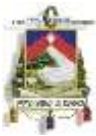
Figura Nº 6. Evaluación del atractivo – El Salado

Fuente: Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Azogues

Elaborado por: Autor

En relación al cuadro y la metodología de inventarios del Ministerio de Turismo, el rango jerárquico al que concierne el atractivo El Salado es Jerarquía II, debido a los factores externos e internos expuestos en el inventario.

Este atractivo ha sido evaluado en base a tres parámetros: mediante fotografías, entrevistas, visitas de campo y un conocimiento básico sobre las características particulares del atractivo.



Evaluación del Atractivo – Los Boquerones

Variable	Factor	Puntos Máximos
Calidad	a) Valor intrínseco	4
	b) Valor extrínseco	6
	c) Entorno	4
	d) Estado de conservación	6
		<hr/> 20
Apoyo	a) Acceso	6
	b) Servicios	4
	c) Asociación con otros atractivos	4
		<hr/> 14
Significado	a) Local	2
	b) Provincial	3
	c) Nacional	3
	d) Internacional	3
		<hr/> 11
	TOTAL	45

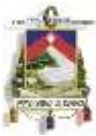
Figura Nº 7. Evaluación del atractivo – Los Boquerones

Fuente: Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Azogues

Elaborado por: Autor

En relación al cuadro y la metodología de inventarios del Ministerio de Turismo, el rango jerárquico al que concierne el atractivo Los Boquerones es Jerarquía II, debido a los factores externos e internos expuestos en el inventario.

Este atractivo ha sido evaluado en base a tres parámetros: información consignada en formularios, mediante fotografías, entrevistas, visitas de campo y un conocimiento básico sobre las características particulares del atractivo.



Evaluación del Atractivo - Laguna de Chocar

Variable	Factor	Puntos Máximos
Calidad	a) Valor intrínseco	12
	b) Valor extrínseco	9
	c) Entorno	9
	d) Estado de conservación	9
		<hr/> 39
Apoyo	a) Acceso	10
	b) Servicios	8
	c) Asociación con otros atractivos	4
		<hr/> 22
Significado	a) Local	2
	b) Provincial	2
	c) Nacional	2
	d) Internacional	2
		<hr/> 8
	TOTAL	69

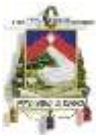
Figura Nº 8. Evaluación del atractivo – Laguna de Chocar

Fuente: Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Azogues

Elaborado por: Autor

En relación al cuadro y la metodología de inventarios del Ministerio de Turismo, el rango jerárquico al que concierne el atractivo la Laguna de Chocar es Jerarquía III, debido a los factores externos e internos expuestos en el inventario.

Este atractivo ha sido evaluado en base a tres parámetros: información consignada en formularios, mediante estudio fotográfico y un conocimiento básico sobre las características particulares del atractivo.



Evaluación de Iglesia – San Marcos

Variable	Factor	Puntos Máximos
Calidad	e) Valor intrínseco	12
	f) Valor extrínseco	9
	g) Entorno	9
	h) Estado de conservación	9
		<hr/> 39
Apoyo	d) Acceso	10
	e) Servicios	8
	f) Asociación con otros atractivos	4
		<hr/> 22
Significado	e) Local	2
	f) Provincial	2
	g) Nacional	2
	h) Internacional	2
		<hr/> 8
	TOTAL	69

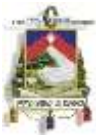
Figura Nº 9. Evaluación del atractivo – Iglesia de San Marcos

Fuente: Ministerio de Turismo / Unidad de Turismo de Azogues

Elaborado por: Autor

En relación al cuadro y la metodología de inventarios del Ministerio de Turismo, el rango jerárquico al que concierne el atractivo la Iglesia es Jerarquía III, debido a los factores externos e internos expuestos en el inventario.

Este atractivo ha sido evaluado en base a tres parámetros: información consignada en formularios, mediante estudio fotográfico y un conocimiento básico sobre las características particulares del atractivo.



Resultados

Los resultados que arrojan la evaluación de atractivos son importantes. La parroquia Luis Cordero sin duda es un lugar favorable para realizar las diferentes actividades turísticas y de esta manera diversificar la oferta ofrecida por el cantón Azogues.

Análisis de los Resultados de la Evaluación de los atractivos Turísticos

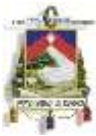
Luego de realizar el levantamiento de información, donde se detalla la datos georreferenciada de cada lugar, estableciendo las diferentes fichas de jerarquización de cada uno de los recursos, un resumen del inventario de cada sitio con su respectiva ponderación, a través de una evaluación de cada uno de los atractivos naturales de la parroquia Luis Cordero.

Se emplea la metodología de evaluación de sitios naturales desarrollada por el Ministerio de Turismo, el cual divide los atractivos en naturales y culturales, constituyendo las diferentes jerarquías, que son útiles al momento de diseñar rutas turísticas.

Cabe indicar que al momento de realizar esta ponderación, siempre resalta la evaluación de juicios de valor, se considera pertinente los parámetros por el Gad Municipal de Azogues, a través del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial que utiliza el GAD parroquial de Luis Cordero.

Además, en esta sección se realizó una evaluación de los atractivos, se calificó las variables, registrando un valor de asignados a cada valor de esa variable, sin sobrepasar los puntos máximos señalados.

Se realizó la evaluación de los tres atractivos en el siguiente orden: El Salado, Los Boquerones y la Laguna de Chocar.



SECCIÓN 3

ANÁLISIS DEL POTENCIAL TURÍSTICO DE LA PARROQUIA LUIS CORDERO.

DIAGNÓSTICO DE LA OFERTA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA

Planta Turística existente en la parroquia

- **Alojamiento**

Actualmente la parroquia no cuenta con este tipo de servicios.

- **Alimentación**

Los sitios de Alimentos y bebidas presentes en la parroquia son los siguientes:

RESTAURANTE LA SAZÓN DE LA ABUELA


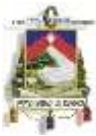
Propietario	Martha Liduvina Arce Guillen
Capacidad	60 pax
Dirección	Sector Quillopungo - Km 5 Marcial Guillén – Parroquia Luis Cordero
Teléfono	07 - 2 – 219 – 044 0995 -105 -673
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none">• Para acceder al local, es muy fácil ubicarse porque está en la calle principal, y fácil parqueadero• El espacio es accesible, porque cuenta en la entrada con parqueadero.
Señalética	<ul style="list-style-type: none">• El sitio dispone de un rótulo.
Fotografías	

Figura Nº 10. Planta turística – Restaurant La Sazón de la Abuela

Fuente: Observación Propia



Elaborado por: Autor

CAFÉ RESTAURANTE SAN MARCOS


Propietario	Víctor Miguel Remache Rodríguez
Capacidad	50 pax
Dirección	Marcial Guillén – Parroquia Luis Cordero
Teléfono	0987325019
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none">• El local, se encuentra ubicada frente al parque del centro parroquial y calle principal.• El espacio es accesible, y cuenta con 2 plantas para el servicio de café – restaurant.
Señalética	El sitio dispone de un rótulo.
Fotografías	

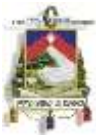
Figura Nº 9. Planta turística – Restaurant

Fuente: Observación Propia

Elaborado por: Autor

BAR KARAOKE CAROLANS

Propietario	Wilson Villa
Capacidad	60 pax
Dirección	Marcial Guillén
Teléfono	0991-676-240




Instalaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Para acceder al local, es muy fácil ubicarse porque está en la calle principal, y fácil parqueadero • El espacio es accesible, porque cuenta en la entrada con parqueadero.
Señalética	El local cuenta con un rótulo.
Fotografías	

Figura Nº 10. Planta turística – Bar

Fuente: Observación Propia

Elaborado por: Autor

SALA DE RECEPCIONES Y BANQUETES – SAZÓN DE LA ABUELA

Propietario	Martha Liduvina Arce Guillén
Capacidad	300 pax
Dirección	Sector Quillopungo - Km 5 Marcial Guillén – Parroquia Luis Cordero
Teléfono	07 - 2 – 219 – 044 0995105673
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none"> • El local es fácil para ubicarse porque se encuentra en la calle principal. • El espacio es accesible, porque cuenta en la entrada con parqueadero.
Señalética	<ul style="list-style-type: none"> • El local dispone de un rótulo, aunque el letrero no se encuentra en buenas condiciones.

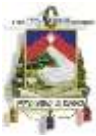


Figura N° 11. Planta turística – Restaurant La Sazón de la Abuela

Fuente: Observación Propia

Elaborado por: Autor

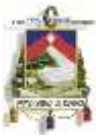
FICHA DE ESTABLECIMIENTOS DE ALIMENTOS Y BEBIDAS

No.	Establecimientos	Tipo	Capacidad	Ubicación
1	Sazón de la Abuela	Restaurant	60 pax	Sector Quillopungo-Km 5 (Av. Marcial Guillén-Parroquia Luis Cordero)
2	San Marcos	Café – Restaurant	50 pax	Marcial Guillén-Parroquia Luis Cordero
3	Sazón de la Abuela	Restaurant y Salón de Recepciones	300 pax	Sector Quillopungo Km 5 (Marcial Guillén-Parroquia Luis Cordero)
4	Carolans	Bar – karaoke	60 pax	Marcial Guillén – Parroquia Luis Cordero

Figura N° 12. Ficha de Establecimientos de Alimentos y Bebidas

Fuente: Observación Propia

Elaborado por: Autor



- **Transporte**

El transporte de la parroquia Luis Cordero se estructura en diferentes niveles: Interprovincial, Interparroquial.

- a. Transporte Interprovincial**

Para el transporte interprovincial existen los buses de Alpes Oriental.

- b. Transporte Interparroquial**

Existe la empresa de buses San Marcos que presta este servicio. Las rutas que cubre esta fusión con un total de 8 unidades de servicio, con un intervalo de cada 20 minutos (turnos diarios).

En cuanto, a la atención de este servicio, los horarios que prestan de lunes a sábados son desde 6:20 a.m. hasta las 17:00 p.m.; y los días domingos la atención que brindan es de 7:00 am hasta la 17:00 p.m.

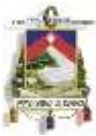
- c. Cooperativa de Transporte**

La cooperativa de transporte que existe en la parroquia es la compañía Manuel Antonio Piña, el cual cuenta con diferentes socios y a su vez tiene turnos rotativos en los diferentes puntos de la ciudad de Azogues, como lo es en la parroquia Luis Cordero.

La persona encargada es el señor Luis González y es el Presidente de la compañía. El teléfono de la empresa es el 07-2-242-255 para cualquier servicio que requiera cualquier cliente.

- **ATRACTIVOS TURÍSTICOS**

- **Los Boquerones.-** este sitio se encuentra en el cerro de Guazhún. Estos boquerones servían como extracción del Mercurio (metal líquido) llamado Azogue, por el cual se origina el mismo nombre de la ciudad de San Francisco de Peleusí de Azogues. Estas cuevas están a una altura de 2.862 m.s.n.m. Se encuentra a 15 minutos del centro parroquial.




Accesos	<ul style="list-style-type: none"> • Dispone de 2 ingresos: uno se puede acceder por la comunidad de Ayazamana, y el otro acceso, por un espacio abierto.
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none"> • No dispone de baño, sin embargo se encuentra en condiciones desfavorables. • El espacio es amplio y tiene entradas accesibles al lugar, aunque el área tampoco dispone de tachos de basura.
Señalética	<ul style="list-style-type: none"> • El sitio no dispone de suficientes rótulos. • No existe información necesaria, ni mapas u otro material informativo en el sitio.
Fotografías	

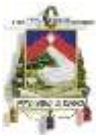
Figura N° 13. Atractivo Turístico – Los Boquerones

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor

- **El Salado.-** ubicado entre Cruz Blanca y Zhapacal a unos 4 km de la ciudad de Azogues. Este atractivo se encuentra a 15 minutos del centro parroquial, tiene una altitud de aproximadamente de 2.862 m.s.n.m.

Accesos	<ul style="list-style-type: none"> • Dispone de un ingreso. • Se tiene que caminar aproximadamente unos 15 minutos.
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none"> • No dispone de baño, sin embargo se encuentra en condiciones desfavorables.




	<ul style="list-style-type: none"> El espacio es amplio y tiene entradas accesibles al lugar, aunque el área tampoco dispone de tachos de basura.
Señalética	<ul style="list-style-type: none"> No cuenta con rótulos de información.
Fotografías	

Figura N° 14. Atractivo Turístico – El Salado

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor

- **Laguna de Chocar.-** es un reservorio artificial y su nombre es justamente porque en esta aguas se produce la planta llamada Chocar. Este atractivo cuenta con un paisaje hermoso y está situado a 3 minutos del centro parroquial en una zona denominada Marrana. Está aproximadamente a 2850 m.s.n.m., la misma que es de origen artificial y sus aguas de color transparente.

Accesos	<ul style="list-style-type: none"> Dispone de 2 ingresos: uno se puede acceder por la comunidad de María Auxiliadora, y el otro acceso, por un espacio abierto. Se tiene que caminar aproximadamente unos 3 minutos.
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none"> El espacio es amplio y tiene entradas accesibles al lugar. No dispone de baño, aunque el área tampoco dispone de tachos de basura.
Señalética	<ul style="list-style-type: none"> No cuenta con rótulos que brindan toda la información pertinente del lugar.
Fotografías	



Figura Nº 15. Atractivo Turístico – Laguna de Chocar

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor

- **Iglesia de San Marcos.-** La iglesia eclesiástica de la parroquia se funda en el año 1969, con el padre Julio Pianello, para luego quedar las Hermanas Betlemitas, el actual párroco es el Padre Víctor Vázquez. En el siglo XIX, cuenta la historia, un viajero negociante de imágenes que pasaba por el lugar, le alcanzó la noche, el mismo que por el cansancio y agotamiento, busco posada y una familia lo brindó un lugar en su domicilio, al amanecer por la atención brindada y de agradecimiento, este viajero le obsequió a esta familia una imagen, la de “San Marcos”, quienes empezaron a venerarlo y poco a poco los milagros aparecieron, haciendo una capillita y poniendo a este santo como patrono, antes la parroquia era llamada Pulpería.

Accesos	<ul style="list-style-type: none"> • Dispone de un ingreso: se puede acceder por la puerta principal, está ubicada en la calle principal frente al Parque por un espacio abierto. • Se tiene que caminar solo minutos.
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none"> • El espacio es amplio y tiene entrada accesible a la Iglesia.
Señalética	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Facilidad del lugar.</u>

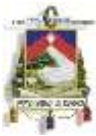


Figura Nº 17. Atractivo Cultural – Iglesia de San Marcos

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor

- **Festival del Cuy.-** nace hace 10 años, organiza la Asociación de productoras agropecuarias de Quillopungo, con el apoyo del MAGAP Cañar. El objetivo es mejorar la crianza de cuy y fortalecer en el mercado, desde ahí, año tras año se lo realiza en el mes de diciembre. En este día se expone y vende cerca de 400 cuyes asados.

Concursos.- participan el cuy más pesado, cuy más sachá, cuy disfrazado, cuy ciego y para finalizar con una carrera de cuys. Este festival ha hecho, que nuestra parroquia sea reconocida por tener los mejores cuyes y contar con la mejor preparación (sabroso).

Accesos	<ul style="list-style-type: none">• Este festival se lo realiza en el Estadio de San Marcos por un espacio abierto.• Está ubicada a unos 3 minutos del centro parroquial.
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none">• El espacio es amplio y tiene entradas accesibles al lugar.• No dispone de baños, aunque el lugar tampoco dispone de tachos de basura.
Señalética	<ul style="list-style-type: none">• No cuenta con rótulos que brindan toda la información pertinente del lugar.
Fotografías	



Figura Nº 18. Atractivo Cultural – Festival del Cuy

Fuente: Observación propia

Elaborado por: Autor

- **Festival del Capulí.-** es organizada en el mes de Febrero, en la comunidad de Zhapacal, porque en la zona existe la mejor producción de capulí. El objetivo es incentivar a que los habitantes cuiden, protejan valores y vuelvan a sembrar nuevas plantas, debido que este producto a estado abandonado. Los platos que son preparados son los siguientes: pulchaperro, helado de capulí, mermeladas, vino, las famosas guazhungas, etc.

Accesos	<ul style="list-style-type: none"> • Dispone de un ingreso: uno se puede acceder por la comunidad de María Auxiliadora, y el otro acceso, por un espacio abierto. • Se tiene que caminar aproximadamente unos 3 minutos.
Instalaciones	<ul style="list-style-type: none"> • El espacio es amplio y tiene entradas accesibles al lugar. • No dispone de baño, aunque el área tampoco dispone de tachos de basura.
Señalética	<ul style="list-style-type: none"> • La Iglesia está
Fotografías	



Figura N° 19. Atractivo Cultural - Festival del Capulí

Fuente: Observación propia

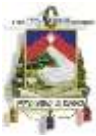
Elaborado por: Autor

La Unidad de Turismo del GAD de Azogues con el programa llamado "Conoce tu destino", realiza visitas a las diferentes parroquias un domingo por mes, lo que ayuda a fomentar el desarrollo económico y turístico en las parroquias del cantón y se recomienda que se establezcan estrategias que ayuden a promover el turismo en la zona.

Cabe mencionar que se deberá establecer estrategias como: normas de seguridad, referente a la señalización turística en cada atractivo, establecer senderos y sobre todo que exista en cada sitio tachos de basura y así evitar la contaminación y exista un buen acceso en la zona. Contar con un mapa de los diferentes recursos que existen en la zona, para que los turistas puedan visitarlos sin dificultad.

A la vez, permitirá fortalecer el modelo de gestión parroquial turística, mediante el diseño de rutas turísticas propias y articuladas con el potencial turístico de las parroquias vecinas.

En relación a los servicios turísticos que estos sitios brindan son insuficientes, sin embargo, se siguen implementando nuevos servicios complementarios que ayuden a que la misma siga progresando en restaurantes, bares, transporte, señalética, etc.



DIAGNÓSTICO DE LA DEMANDA TURÍSTICA DE LA PARROQUIA

Para conocer la demanda turística en la parroquia, se realizó encuestas a turistas locales, nacionales y extranjeros en los diferentes puntos turísticos de la ciudad,

Además, se utilizó como muestra el número de visitantes de 1.376 que ingresan en la ciudad de Azogues. Para verificar el número de encuestas que correspondían a cumplir, se utilizó la siguiente fórmula:

Fórmula Empleada:

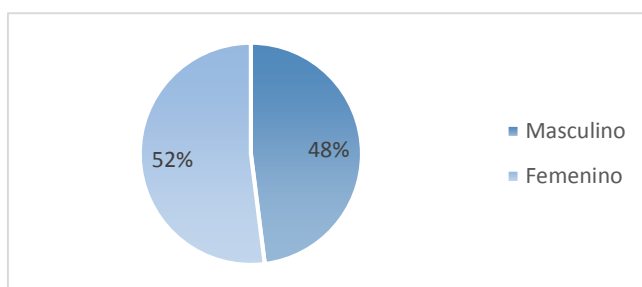
$$n = \frac{z^2 p * (1 - p)}{e^2}$$

- n = Tamaño del universo
- z = Nivel de confianza
- p = Probabilidad de ocurrencia
- e = Nivel de error

La encuesta realizada fue dirigida a 300 personas, en cuanto a la información recogida en base a las preguntas, que conciernen a la determinación de una ruta turística de la demanda turística, intereses y motivaciones, se desglosan los resultados que se obtuvieron a continuación:

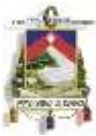
ENCUESTA

1. ¿Cuál es su género?

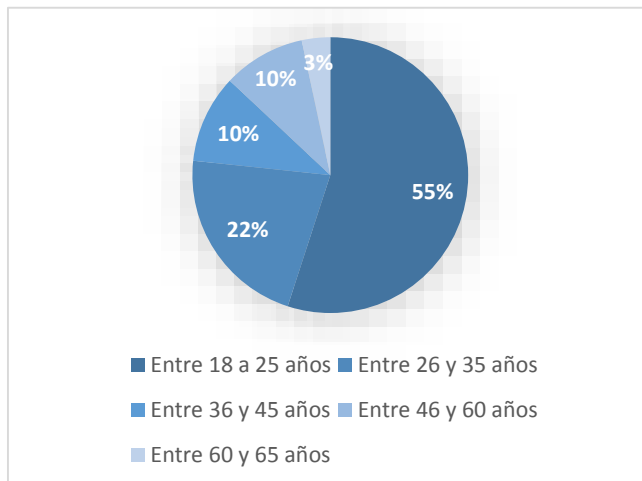


De las personas encuestadas, el 52 %, son varones, en cambio, un 48 % son mujeres.

Gráfico Nº 1. Género de las personas encuestada.
Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.



2. ¿Cuál es su Edad?



En este gráfico, se puede apreciar que la edad que más sobresale, oscilan entre los 18 y 25 años de edad con un 55% en cambio, la de menor edad entre los 60 y 65 con un 3%, es muy poca la influencia para conocer nuevos lugares y adquirir nuevas experiencias.

Gráfico N° 2. Edad de las personas encuestadas.

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

3. Procedencia:

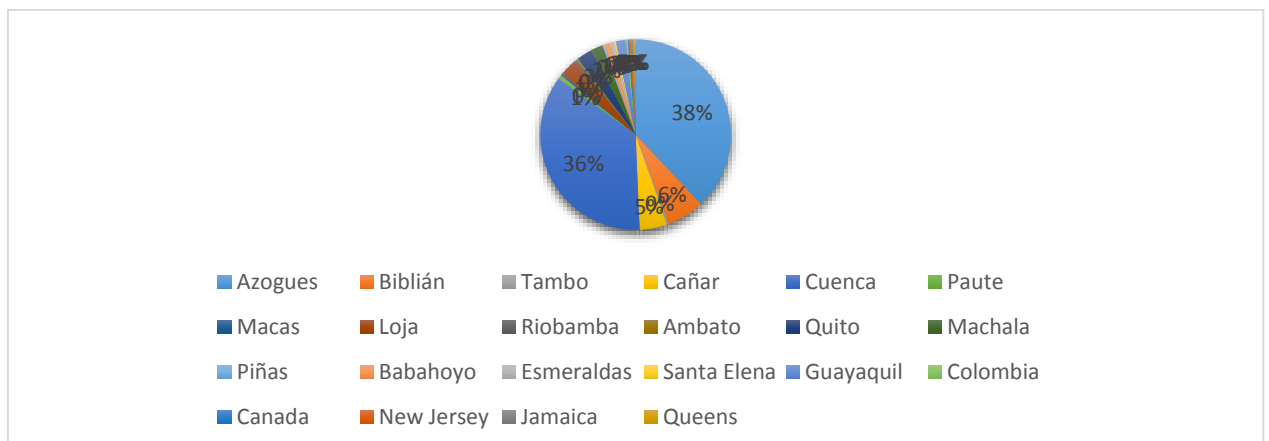
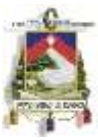


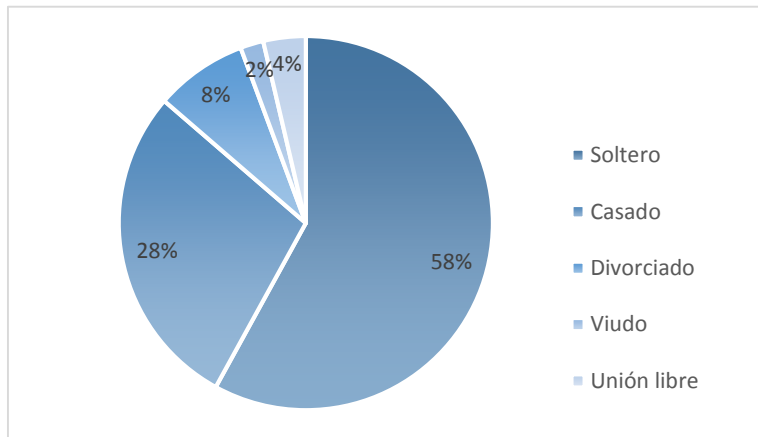
Gráfico N° 3. Procedencia de las personas encuestadas.

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

En este gráfico, podemos ver claramente que el lugar de donde proceden es variada, como por ejemplo: Azogues 38%, Cuenca 35%, Biblián 6.33%, Cañar 14%, Loja 3%, Quito 2.67%, Machala 2%, Guayaquil 1.67%, Babahoyo 1%, Paute y Esmeraldas con 0.67%, Macas, Tambo, Riobamba, Piñas, Santa Elena con 0.33% y de otras partes como Colombia, Canadá, New Jersey, Jamaica y Queens que corresponde también con un 0.33%.



4. Estado Civil:

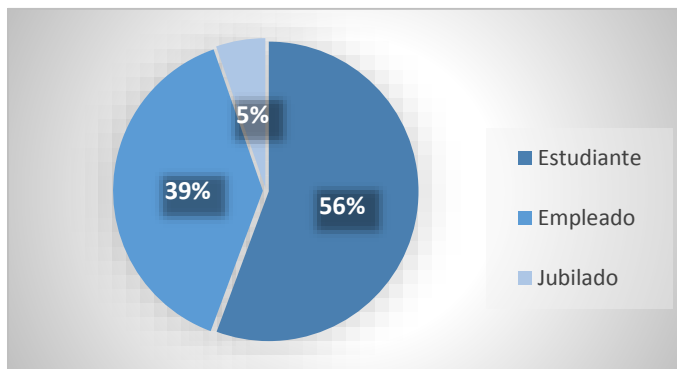


En relación al estado civil, que más hace hincapié con un 58 % son las personas solteros, casados con 28%, divorciados con 8%, unión libre con 4% y viudos con 2%.

Gráfico Nº 4. Estado Civil

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

5. Ocupación:

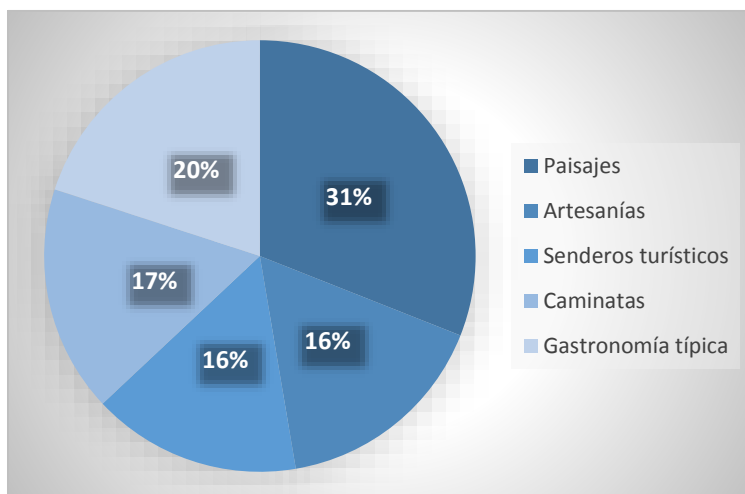


En este gráfico, se puede apreciar por su ocupación, la mayoría de personas influye a estudiantes 56%, empleados 39% y jubilados con 5%.

Gráfico Nº 5. Ocupación de las personas encuestadas.

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

6. ¿Cuáles de las siguientes características le atraen de una ruta turística?



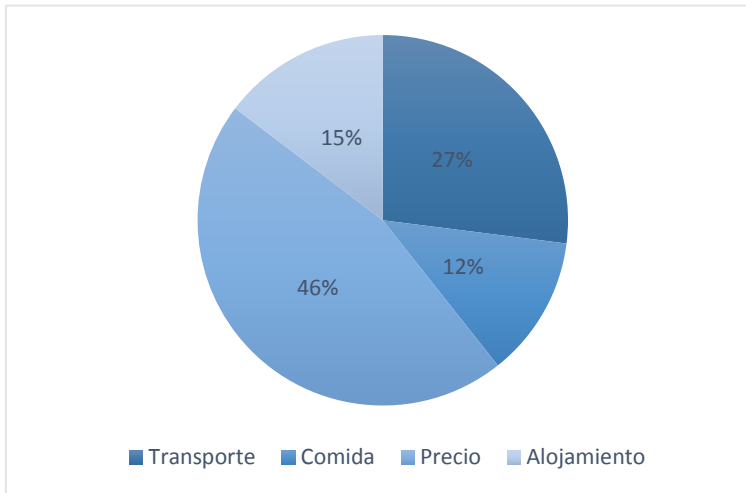
En este gráfico, se puede apreciar claramente, las características que atraen a los turistas, paisajes con 31%, gastronomía 20%, caminatas 17%, artesanías 16.33% y senderos turísticos equivalente a un 15.67%.

Gráfico Nº 6. Características que le atraen de una ruta turística.

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.



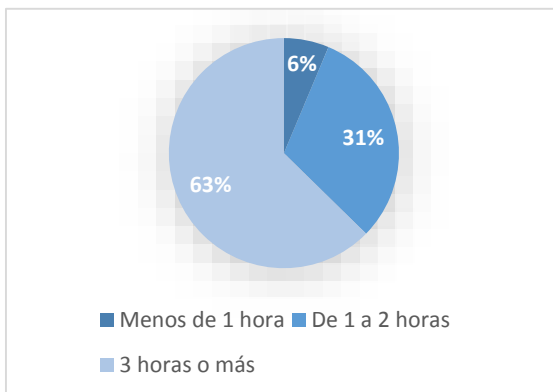
7. ¿Qué aspecto considera determinante para decidir hacer o no hacer turismo?



Para realizar este gráfico, se tomó información en las que los encuestados respondieron a más de una opción dando lo siguiente: precio 46%, transporte 27%, alojamiento 14.67%, y comida con un 12.33%.

Gráfico N° 7. Aspecto considera determinante
Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

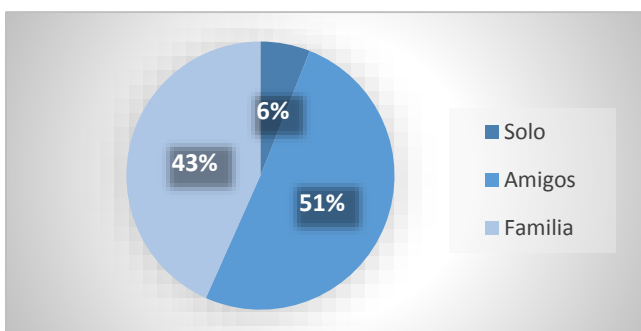
8. ¿Cuánto tiempo estaría dispuesto para una relación directa con la naturaleza?



Se puede observar claramente en el gráfico, los turistas que están dispuestos a viajar para una relación directa con la naturaleza son más de 3 horas con 62.67%, menos tiempo de 1 a 2 horas con 31% y menos de 1 hora corresponde al 6.33 %.

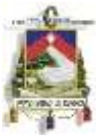
Gráfico N° 8. Tiempo que está dispuesto a viajar.
Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

9. Prefiere viajar:

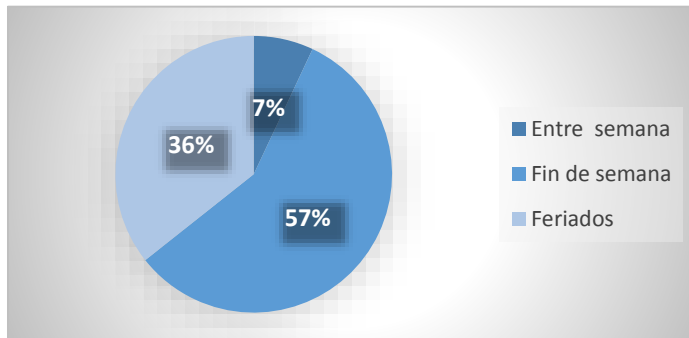


Se puede observar claramente en este gráfico, las personas que deciden viajar lo hacen en compañía de amigos con 51%, familia con 43% y solos corresponde a un 6%.

Gráfico N° 9. Prefiere viajar
Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.



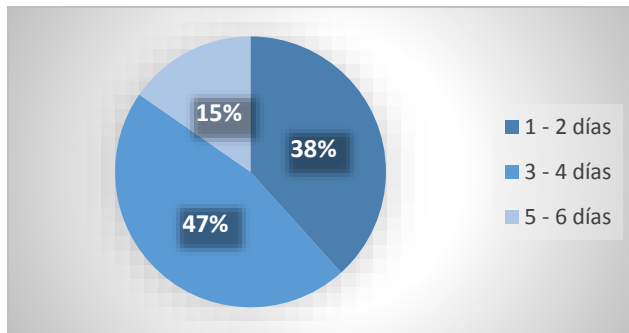
10. Cuantos días usted destina para viajar:



En este gráfico, cabe mencionar que las personas que prefieren viajar son los fin de semana con 57.33%, feriados con 35.67% y entre semana con 7%.

Gráfico N° 10. Cuantos días usted dispone para viajar
Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

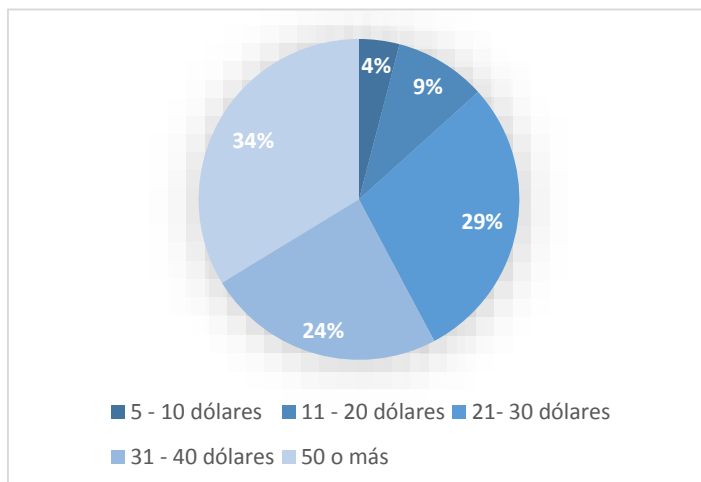
11. Viaja:



En este gráfico, las personas prefieren viajar con un máximo de 3 a 4 días con 46%, intermedio de 1 a 2 días con 38.33%, inferior de 5 a 6 días con 15.33%, destinan a no viajar por motivos de trabajo.

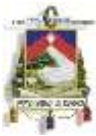
Gráfico N° 11. Viaja
Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

12. Cuánto estaría dispuesto a gastar:

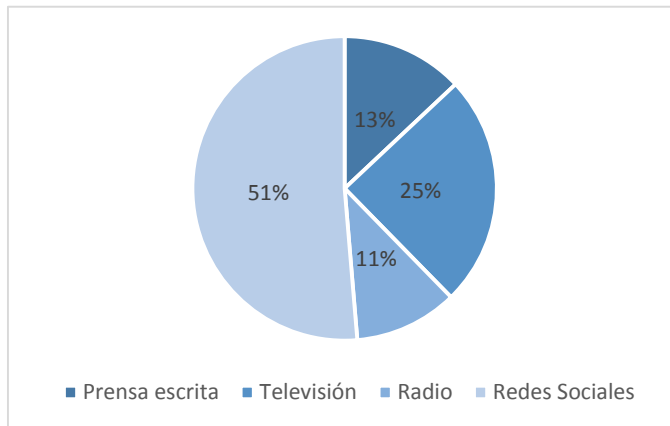


Con relación a este gráfico, las personas que están dispuestas a gastar más de \$50 es 30.33%, de 21 a 30 dólares 26%, 31 a 40 dólares 21.60%, 11 a 20 dólares 8.33% y otras prefieren gastar mínimo de 5 a 10 dólares con un 3.67%

Gráfico N° 12. Cuánto estaría dispuesto a gastar
Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.



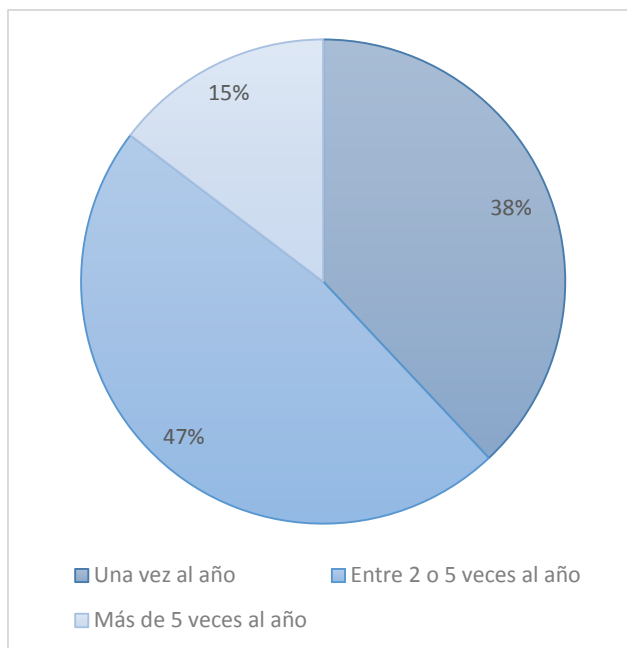
13. ¿A través de qué medios le gustaría recibir información sobre la ruta turística?



Este gráfico se puede observar, que las personas les gustaría recibir información de una ruta turística a través de las redes sociales con 51.33%, televisión con 24.67%, prensa escrita con 13% y le dan poca importancia a la radio con 11%.

Gráfico N° 13. Cuánto estaría dispuesto a gastar
Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

14. Con que frecuencia realiza turismo:

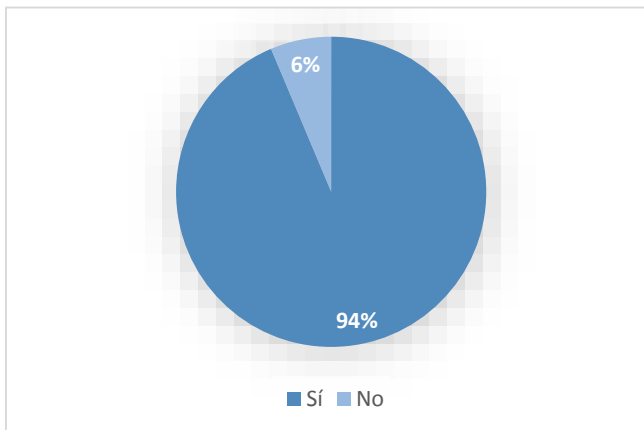


En este gráfico, se puede observar con qué frecuencia las personas realizan turismo, por lo general, prefieren salir entre 2 y 5 veces con 47.33% siendo el más alto, entre una vez al año con 38% porque no tienen tiempo y otros deciden más de 5 veces al año con un 14.67%, debido a que disponen del tiempo para disfrutar de la naturaleza y conocer nuevos lugares.

Gráfico N° 14. Cuánto estaría dispuesto a gastar
Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.



15. ¿Estaría dispuesto a realizar turismo en una zona cercana de la ciudad de Azogues?

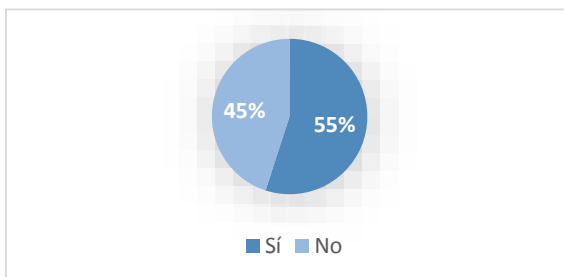


Mediante este gráfico, podemos verificar que 94%, de la gente están dispuestas a realizar turismo en una zona cercana de la ciudad de Azogues, en cambio un 6% no desea realizarlo porque no tiene interés para conocer nuevos sitios.

Gráfico N° 15. Dispuesto a realizar turismo

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

16. ¿Conoce la parroquia Luis Cordero?

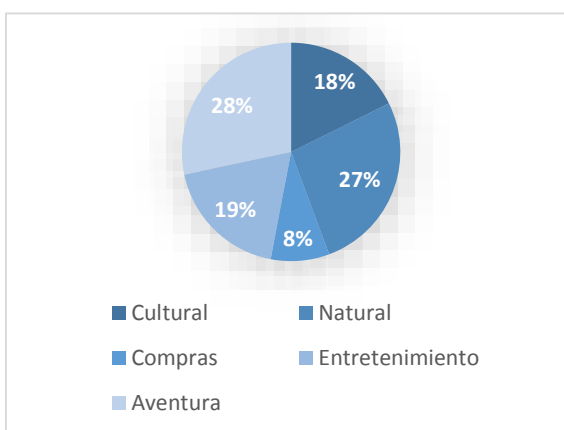


El gráfico, se ve claramente que la mayoría de personas, conoce la parroquia el cual corresponde a un 55%, en cambio, con 45% responde a que desconoce la parroquia.

Gráfico N° 16. Conoce la parroquia Luis Cordero

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas

17. Qué actividades turísticas le gustaría realizar en la zona:



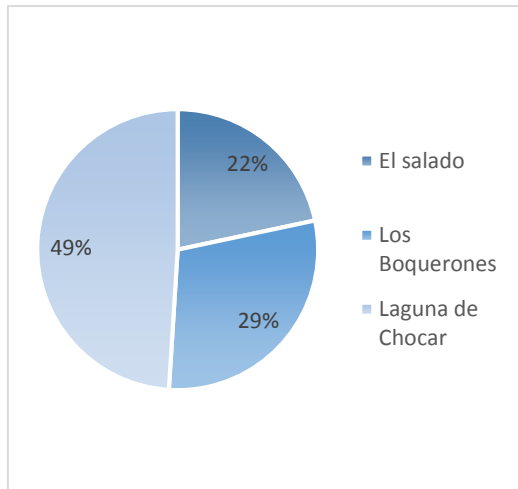
Según este gráfico, se puede observar, que las actividades que más sobresalen son de aventura con 85%, natural con 80%, entretenimiento con 56%, cultural con 53% y la actividad turística con menos importancia corresponde a las compras con un 26%.

Gráfico N° 17. Actividades turísticas

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas



18. Le gustaría conocer atractivos turísticos en la parroquia Luis Cordero tales como:

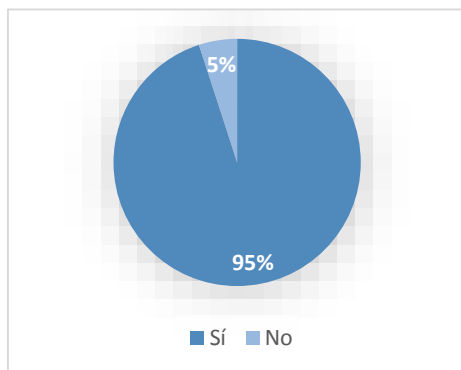


Según este gráfico, se observa que las actividades turísticas que la gente desea conocer son: laguna de chocar con 49% por ser un sitio espectacular para disfrutar del paisajes, los boquerones con 29.33% por ser un lugar diferente para adquirir nuevas experiencias, en cambio el lugar que menos interés tiene para ser visitado por los turistas es el Salado con 21.67%.

Gráfico N° 18. Actividades turísticas

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.

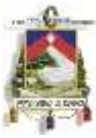
19. ¿Estaría dispuesto a participar de una ruta turística en la parroquia Luis Cordero?



En este gráfico se puede apreciar que la mayoría de los turistas están dispuestos a participar de una ruta turística en la parroquia con un 35%, porque les gusta conocer nuevos sitios turísticos, les interesa lo desconocido y aprender algo nuevo, en cambio 5% opinaron por qué no les interesa conocer.

Gráfico N° 19. Participar de ruta turística

Fuente: Elaboración propia en base a encuestas realizadas.



SECCIÓN 4

CREACIÓN DE UNA RUTA TURÍSTICA DESDE AZOGUES HACIA LA PARROQUIA LUIS CORDERO, PARA DIVERSIFICAR LA OFERTA TURÍSTICA DEL CANTÓN.

Propuesta de una ruta turística en la parroquia Luis Cordero del cantón Azogues

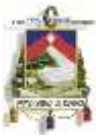
La presente propuesta tiene como objetivo crear una ruta turística en la parroquia Luis Cordero, que contiene 3 atractivos turísticos más importantes de la zona. Estos recursos contarán con un valor agregado, comprendido como tal, las facilidades turísticas como: infraestructura, señalización y guianza.

Se contará con un guion turístico, para dar una breve explicación del sitio a visitar, un itinerario en el cual constarán los tiempos en donde se especifican los lugares o áreas de descanso, interpretación turística, etc.; para coordinar el recorrido y hacerla más entendible.

Esta ruta turística, ha sido considerada desde varios puntos de vista, sobre todo, influenciado por las perspectivas que posee la parroquia; que consiste en un recorrido por los diferentes atractivos turísticos que se inventariaron para la presente propuesta.

Además, este trayecto busca que los turistas disfruten de actividades al aire libre como: caminatas, cabalgatas, paseo en canoa y pesca, etc. Se verificará al segmento del mercado que va dirigido niños, jóvenes o adultos que estén dispuestos a participar de la ruta.

En definitiva, dar a conocer el valor respectivo, de la ruta establecida para la parroquia Luis Cordero, donde está detallado el costo de cada actividad a realizarse durante el recorrido.



GUIÓN

El recorrido de la ruta inicia en la parroquia Luis Cordero, continuando por el centro parroquial, una vez en allí, se dirige a los Boquerones que tomara unos 15 minutos a pie, por un sendero con señalización oportuna y un área de descanso e información; estos boquerones servían como extracción del Mercurio (metal líquido) llamado Azogue, por el cual se origina el mismo nombre de la ciudad de San Francisco de Peleusí de Azogues. Estos boquerones tienen mucha historia, ya que al momento de visitar, existen mitos y leyendas que vuelven al atractivo como un lugar interesante para conocerla. E introducirse en las cuevas. Algunas actividades que se pueden realizar son las siguientes: toma de fotos, caminata y escalada ya que al momento de ingresar algunos de los boquerones se puede resbalar y se debe precautelar también que se debe llevar los equipos necesarios (ropa adecuada, arnés, casco, linterna, cuerdas, etc.).

El trayecto de la cueva toma alrededor de menos de una media hora, va depender del número de personas que ingresen, generalmente se recomienda grupos pequeños para adentrarse en la cueva.

EL otro punto de la ruta es el Salado ubicado entre Cruz Blanca y Zhapacal, la misma que se encuentra a unos 20 minutos del centro parroquial ascendiendo, atravesando diferentes casas, yerba, plantas, arboles de eucaliptos, etc. En el lugar se puede observar claramente rocas formadas con revestimientos naturales de sal. Este atractivo se encuentra totalmente deteriorado por el descuido de parte de la misma parroquia. Algunas actividades que se pueden realizar son las siguientes: caminatas, toma de fotos, etc. Aquí el recorrido tomara una media hora para recorrer el lugar, prestándose para la toma de fotos. (Box lunch)

El siguiente punto del recorrido se encuentra en el sector de la vía principal y de ahí nos trasladamos al sector de la paja toquilla y cerámica, donde los turistas podrán conocer, experimentar y participar en la elaboración de cerámica.

Continuando con la trayecto, nos trasladamos al sector de Matrama, aquí se encuentra La laguna de Chocar un hermoso espejo de agua, donde se puede disfrutar del paisaje y su entorno. Cabe resaltar, que esta laguna es artificial, debido que sirve para el riego del cultivo y pastos. Algunas actividades que se



pueden realizar son las siguientes: toma de fotos, caminatas, paseo en canoa y pesca. Aquí en el lugar se brindará el almuerzo, que consta de una pampa mesa para el compartir con los demás turistas. En un lapso de tiempo, habrá la presentación de un grupo de Danza Folklórica y de un acordeón (concertina), en un intervalo de 15 a 20 minutos máximo.

Además, los turistas podrán realizar caminatas, cabalgatas, paseo en canoa, pesca y todo estas en el tiempo que dispongan sin ninguna dificultad; también podrán disfrutar del paisaje, su gastronomía derivada de las papas con cuy, chicha, etc.

Para concluir con mi objetivo de la creación de la ruta turística. El segmento de mercado de mi proyecto va dirigido a niños, jóvenes y adultos, de una edad promedio de 10 a 45 años. Esta ruta turística que se planteó, es que abarca diferentes actividades a realizarse en cada uno de los atractivos para los diferentes turistas, sin ningún riesgo a complicaciones mayores.

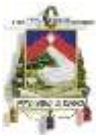
Mapa de Luis Cordero



Figura Nº 16. Mapa de Luis Cordero

Fuente: Google Earth

La ruta posee un itinerario, en el cual se establece el recorrido con tiempos aproximados de los sitios a visitar y los servicios que incluye y no incluye.



ITINERARIO

Ruta Turística en la parroquia Luis Cordero (Full Day)

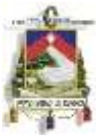
8:00	Avenida de los Alcaldes (Inicio)
8:30	Llegada en la parroquia Luis Cordero.
9:00	Caminata hacia los boquerones
9:50	Recorrido hacia El Salado
10:00	Refrigerio
10:30	Llegada al estadio (Bus recoge para seguir con el trayecto)
10:45	Trasladamos al sector de la paja toquilla y cerámica, donde los turistas podrán conocer, experimentar y participar en la elaboración de cerámica.
12:00	Traslado a la laguna de Chocar
12:30	Almuerzo (pampa-mesa en el atractivo)
13:00	Presentación de una danza folklórica en un intervalo de 15 minutos
13:15	Presentación de un acordeio (concertina – 10 minutos)
13:30	Cabalgatas por el entorno
14:30	Paseo en canoa (café con humitas)
15:30	Pesca en la zona
16:30	Retorno a la ciudad de Azogues.
17:00	Llegada

Lo que incluye:

- Transporte turístico durante todo el recorrido.
- Box lunch
- Guianza durante el recorrido
- Visita a los diferentes atractivos turísticos como: el Salado, los boquerones y la laguna de Chocar.

Lo que **NO** incluye:

- Almuerzo
- Comidas o bebidas que no estén especificadas.
- Cualquier otra actividad que o esté contemplada en la ruta.



COSTO

El costo relacionado a esta ruta turística abarca algunos aspectos que son los siguientes:

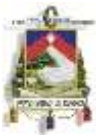
- Por pax

Actividad	Valor
Guía	\$ 10
Transporte	\$ 6
Alimentación	\$ 15

- Por grupo (10 pax)

Actividad	Valor
Guía	\$ 30
Transporte	\$ 120
Alimentación	\$ 15

Pero el total, para esta ruta en los diferentes entos mencionados anteriormente, dependerá si va dirigidos para grupo de 10 personas por un valor de \$60, en cambio para una sola persona el valor será de \$26.

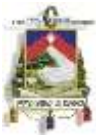


CONCLUSIONES

- El objetivo general del ensayo que fue el análisis de los atractivos naturales y culturales de la parroquia Luis Cordero del cantón de Azogues, mediante la identificación y jerarquización de los recursos necesarios para satisfacer la demanda turística, se cumplió debido a que se pudo identificar planta, infraestructura y actividades actuales mediante la aplicación de fichas de inventario turístico.
- Se identificaron los 3 atractivos naturales que son representativos en la parroquia, existen muchas falencias como la falta de señalización interpretativa, las condiciones son regulares; y en cuanto a las actividades, en todos puede realizar la observación de paisajes sin ningún impedimento: caminatas, pesca, cabalgatas, entre otras, etc. Además con la jerarquización se analiza que estos poseen un importante
- Además, se identificaron 3 atractivos culturales que son importantes en la parroquia, que son considerados únicos dentro de la provincia del Cañar debido a que no existen estas manifestaciones culturales otra área y que a se han mantenido a través del tiempo conservando sus tradiciones y costumbres como son: los juegos populares, platos típicos, etc.
- La demanda potencial fue perfilada gracias a la aplicación de encuestas realizadas en la ciudad de Azogues, con el cual se pudo constatar que existe una alta demanda. Se concluyó que el perfil del turista es el siguiente: en su mayoría hombres en un 52% con edades que oscilan entre los 18 y 35 años solteros con un 55%, les gusta viajar de 2 a 5 veces al año con un 47.33% por motivos de placer y ocio. Además, el aspecto más importante que consideran es el precio, con un 46%. En cuanto a las actividades, que inclinan para algunos turistas son la aventura con un 28.33% porque prefieren la naturaleza y conocer lo desconocido, y por último en cuestión al tiempo que desean que dure el recorrido, prefieren más de 3 horas con un 62.67%.



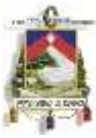
- La idea de favorecer a la creación de una ruta turística, en donde se pueda observar los diferentes atractivos naturales y culturales que la parroquia posee, fue corroborada, debido que existen zonas donde estos puedan tener una interacción directa con la naturaleza y disfrutar del aire libre. Además, esta propuesta ayudará a generar fuentes de empleo mediante servicios



RECOMENDACIONES

En cuanto a las recomendaciones se puede dar:

- El Municipio de Azogues debe preocuparse más por los atractivos que posee la parroquia, debido, en el transcurso de la investigación se demostró la falta de información de los recursos turísticos y las diferentes estrategias de cuidado que deben llevarse a cabo con el entorno.
- Se debe concientizar a los pobladores de la parroquia, sobre la riqueza natural y cultural de la parroquia mediante capacitación a las diferentes autoridades para que puedan contribuir en el cuidado y protección de los mismos.
- La ruta turística que se plantea en esta investigación puede desarrollarse, cuando se cuente con el apoyo de las autoridades y se efectúe las mejoras convenientes en la zona. Aprovechar la riqueza que tienen sus atractivos turísticos y sus alrededores, a través de la ruta turística prestando las facilidades para un que de esta manera se fomente el turismo en la zona.
- Mejorar la señalización en la parroquia Luis Cordero, para evitar que los turistas pierdan su tiempo en conocer un atractivo, y puedan disfrutar del lugar.



BIBLIOGRAFÍA

Acuña Carvajal, Marco. "Azogues ciudad con nombre de Leyenda". Revista Magazine Ecuador traditions & tourism. Ecuador # 22: Junio 2007

Acuña Carvajal, Marco. "San Francisco de Peleusí de Azogues". Revista Magazine Ecuador traditions & tourism. Ecuador # 21: Septiembre 2006

Calle, Libertad. Entrevista personal. 20 de Marzo del 2016.

Rojas, Manuel. Entrevista personal. 18 de Junio del 2016.

Calle, Libertad. Información turística del cantón Azogues. 20 de Marzo de 2016.

Castro Quezada, Renato. "Elementos del Turismo". Costa Rica: EUNED, 2000

Encalada, Tania. Datos importantes de la parroquia Luis Cordero. 16 de Marzo de 2016.

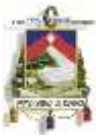
Encalada, Tania. "Información de la parroquia". tencaladaa@azogues.gob.ec. 20 de Marzo del 2016

Fernández, Edgar. "Planificación Turística": un enfoque metodológico. México: Trillas, 1982.

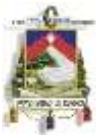
Fernández, Luis. Introducción a la teoría y Técnica del Turismo. Madrid, Alianza, 1989

Flores, Miguel. Introducción a la teoría y técnica del turismo. Venezuela, Vadell Hermanos, 2000

GAD Parroquial Luis Cordero "Parroquia Luis Cordero".
www.juntaparroquialluiscordero.gob.ec/



- García Cuetos, Pilar. "El patrimonio cultural conceptos básicos". España, Ilustre
Municipalidad de azogues.azoguesitur@gmail.com
- Ilustre Municipalidad de Azogue "[Libro de Azogues](#)", Tomo I, Gobierno Local 2000 –
2004 Edit. Edimpress S.A Quito Febrero 2004 432 págs.
- Ilustre Municipalidad de Azogues. "[Libro de Azogues](#)", Tomo II. Cuenca: Gobierno
Local 2005 – 2009 Gráficas Hernández Cía. Ltda. Julio 2006 472 págs.
- Molina, Víctor. "Patrimonio Cultural y Urbano del Ecuador". [Azogues Ciudad de mil
Encantos](#). Año: 2007
- Publipaís. [Ecuador Guía Nacional "La Guía de los Guías"](#). Cuenca: Frame Producción
Audiovisual, 2008.
- "Serie patrimonial del Cañar", Tomo I, Casa de la Cultura.
- Sánchez, Janneth. Lanzamiento del Libro Ecuador Guía Nacional "La Guía de las
Guías". Teatro Municipal, Cuenca.
- Vallejo, Raúl. Manual de escritura académica: Guía para estudiantes y maestros.
Quito: Corporación Editora Nacional, 2013. Valls Francesc, Josep.



ANEXOS

ANEXO 1: Encuesta planteada

1. ¿Cuál es su género?

- Masculino
- Femenino

2. ¿Cuál es su edad?

- Entre 18 – 25 años
- Entre 26 – 36 años
- Entre 37 – 46 años
- Entre 47 – 60 años
- Entre 60 y 65 años

3. Procedencia: _____

4. Estado Civil:

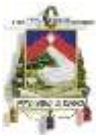
- Soltero
- Casado
- Divorciado
- Viudo
- Unión libre

5. Ocupación:

- Estudiante
- Empleado
- Jubilado

1. ¿Cuáles de las siguientes características le atraen de una ruta turística?

- Paisajes
- Artesanías
- Senderos históricos
- Caminatas
- Gastronomía típica



2. ¿Qué aspecto considera determinante para decidir hacer o no hacer turismo?

- Transporte
- Comida
- Precio
- Alojamiento

3. ¿Cuánto tiempo estaría dispuesto a viajar para una relación directa con la naturaleza?

- Menos de 1 hora
- De 1 a 2 horas
- 3 horas o más

4. Prefiere viajar:

- Solo
- Amigos
- Familia

5. Viaja:

- Entre semana
- Fin de semana
- Feriados

6. Cuantos días usted destina para viajar:

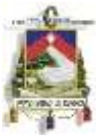
- 1 – 2 días
- 3 – 4 días
- 5 – 6 días

7. Cuanto estaría dispuesto a gastar:

- 5 – 10 dólares
- 11 – 20 dólares
- 21 – 30 dólares
- 31 – 40 dólares
- 50 o más.

8. ¿A través de qué medios le gustaría recibir información sobre la ruta turística?

- Prensa escrita
- Televisión



- Radio
- Redes Sociales

9. Con que frecuencia realiza turismo:

- Una vez al año
- Entre 2 o 5 veces al año
- Más de 5 veces al año

10. ¿Estaría dispuesto a realizar turismo en una zona cercana de la ciudad de Azogues?

Sí No

11. ¿Conoce la parroquia Luis Cordero?

Sí No

12. Qué actividades turísticas le gustaría realizar en la zona:

- Cultural
- Natural
- Compras
- Entretenimiento
- Aventura

13. Le gustaría conocer atractivos turísticos en la parroquia Luis Cordero tales como:

- El salado
- Los Boquerones
- Laguna de Chocar

14. ¿Estaría dispuesto a participar de una ruta turística en la Parroquia Luis Cordero?

Sí No

Porqué:

Gracias por su colaboración.



ANEXOS

ANEXO 2: Fotografías de los lugares turísticos

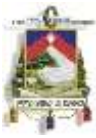


El Salado: Extensión que abarca este lugar y cavernas



Laguna de Chocar: Contorno de la laguna y señalética





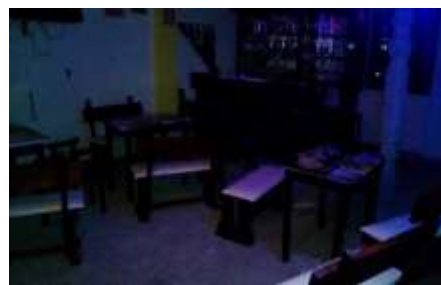
Centro Parroquial



Restaurant y Sala de Recepciones Sazón de la Abuela



Festiva del Cuy y del capulí




Bar Karaoke Carolans



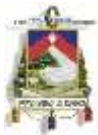
ANEXO 2

REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES: ENCUESTADOR: Mónica Jacqueline Zumba Minchala FICHA Nº: 1-001 SUPERVISOR EVALUADOR: Universidad de Cuenca FECHA: Junio 2016 NOMBRE DEL ATRACTIVO: El Salado CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales TIPO: Históricas SUBTIPO: Minas Antiguas			
2. UBICACIÓN		COORDENADAS: X: 2.752607 Y: 78.824949 PROVINCIA: Cañar CANTON: Azogues LOCALIDAD: Parroquia Luis Cordero CALLE: Carretera que llega a la parroquia Luis Cordero NUMERO: S/N TRANSVERSAL: S/N	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO			
NOMBRE DEL POBLADO: Azogues		DISTANCIA (km.): 4	
NOMBRE DEL POBLADO: San Marcos		DISTANCIA (km.): 1	



C A L I D A D	V	4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO	
	A	ALTURA (GPS): 2862 msnm TEMPERATURA: 12° C – 18 °C	
	L		
	O		
	R	El salado se encuentra localizado en Cruz Blanca y Zhapacal a unos 4 Km, al oriente de la ciudad de Azogues, en la parroquia de Luis Cordero del cantón Azogues provincia del Cañar.	
	I	Su origen es de una formación natural salina, de la cual antiguamente se extraía sal. En cuanto a su flora y fauna podemos especies de aves como: tórtolas, gorriones, mirlos. En sus costados podemos encontrar ganado vacuno, caballar. En cambio, a lo referente a cultivos tenemos: maíz, alverja, (en pequeñas cantidades), árboles frutales como manzanas, capulíes, durazno.	
	N	Este lugar está formado por roca con afloraciones de sal, en donde encontramos pequeñas vertientes de agua que se han abierto comino por la roca. Este sitio es ideal para practicar el deporte de escalada. En su entorno encontramos cultivos agrícolas, pastos.	
	T	Fuentes:	
	R	PDOT Luis Cordero	
	Í	Entrevista a la Lcda. Tania Encalada	
	N	Observación Directa	
	S		
	E		
	C		
	O		



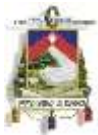
V A L O R E X T R Í N S E C O	4.USOS SIMBOLISMOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:
	<p>Los turistas pueden visitar el atractivo y realizar toma de fotografías y escalada.</p> <p>Las diferentes cuevas tienen una altura de 20 metros.</p> <p>Es accesible todo el año.</p>	<p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input checked="" type="checkbox"/> EN PROCESO DE <input type="checkbox"/></p> <p>CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: Porque no existe un fácil ingreso al país.</p> <p>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</p> <p>5.8 NOMBRE:</p> <p>5.9 FECHA DE DECLARACION:</p> <p>5.10 CATEGORIA Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/></p> <p>Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></p> <p>6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO:</p> <p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/></p> <p>CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/></p> <p>EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: Por en el lugar no se puede realizar ninguna actividad agrícola, ni madera ya que el lugar está formada de roca.</p>



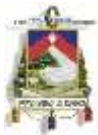
ANEXO 3

REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES: ENCUESTADOR: Mónica Jacqueline Zumba Minchala FICHA Nº: 1-002 SUPERVISOR EVALUADOR: Universidad de Cuenca FECHA: Junio 2016 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Los Boquerones CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales TIPO: Históricas SUBTIPO: Minas Antiguas			
2. UBICACIÓN		COORDENADAS: X: <u>714222</u> Y: <u>9682219</u> PROVINCIA: Cañar CANTON: Azogues LOCALIDAD: Parroquia Luis Cordero CALLE: Carretera que llega a la parroquia Luis Cordero NUMERO: S/N TRANSVERSAL: S/N	
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO			
NOMBRE DEL POBLADO: Azogues		DISTANCIA (km) 3	
NOMBRE DEL POBLADO: San Marcos		DISTANCIA (mts) 500	



C A L I D A D	V	4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
	A L O R I N T R Í N S E C O	<p>ALTURA (GPS): 2862 msnm TEMPERATURA: 12° C – 18 °C</p> <p>Los Boquerones se encuentra localizados en el cerro Guazhún a 3 Km, al oriente de la ciudad de Azogues, en la parroquia de Luis Cordero del cantón Azogues provincia del Cañar.</p> <p>Este sitio tenía como objetivo la extracción del metal líquido llamado azogue. Podemos encontrar tres boquerones que se conectan en una distancia aproximada de unos veinte metros. La flora y fauna cada vez es escasa, esto se debió por la extracción indiscriminada de la madera, pero podemos encontrar especies de aves como: tórtolas, colibríes (casi desaparecidos), gorriones, mirlos. Al frente de este lugar podemos encontrar ganado vacuno, caballar. En relación a sus cultivos obtenemos: maíz, arveja, (en pequeñas cantidades). Árboles frutales como manzanas, capulíes, durazno, etc.</p> <p>Lastimosamente el panorama de este lugar, se va deteriorando cada día, por causa de basura y explotación maderera, en su entorno encontramos cultivos agrícolas. Estas minas son muy importantes, porque a partir de la explotación del azogue, en el sitio del yacimiento, se le denomina y toma el nombre de lo que hoy es la ciudad de “Azogues”.</p> <p>Fuentes: PDOT Luis Cordero Entrevista a la Lcda. Tania Encalada Observación Directa</p>



V A L O R E X T R Í N S E C O	4.USOS SIMBOLISMOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:
	<p>Los turistas visitaran las cuevas y realizaran avistamiento de flora y fauna del sitio.</p> <p>Estas minas son importantes porque se extraía el mercurio.</p> <p>Es accesible todo el año.</p>	<p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> DETERIORO</p> <p>CAUSAS: Porque está abandonado el atractivo y no se le da la debida importancia.</p> <p>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</p> <p>5.8 NOMBRE:</p> <p>5.9 FECHA DE DECLARACION:</p> <p>5.10 CATEGORIA Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/></p> <p>Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></p> <p>6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO:</p> <p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/></p> <p>CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/></p> <p>EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS: Porque en el incremento de basura que existe en el lugar y la extracción de madera.</p>



ANEXO 4

REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES: ENCUESTADOR: Mónica Jacqueline Zumba Minchala FICHA Nº: 1-003 SUPERVISOR EVALUADOR: Universidad de Cuenca FECHA: Junio 2016 NOMBRE DEL ATRACTIVO: Laguna de Chocar CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales		 	
		TIPO: Históricas	SUBTIPO: Minas Antiguas
2. UBICACIÓN	COORDENADAS:	X: 744770.81	Y: 9698434.18
PROVINCIA: Cañar		CANTON: Azogues	LOCALIDAD: Parroquia Luis Cordero
CALLE: Carretera que llega a la parroquia Luis Cordero		NUMERO: S/N	TRANSVERSAL: S/N
3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO			
NOMBRE DEL POBLADO: Azogues		DISTANCIA (km.): 6	
NOMBRE DEL POBLADO: San Marcos		DISTANCIA (km.): 2	



C A L O R I N T E R Í N S E C O	V	4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
	A	ALTURA (GPS): 3000 msnm TEMPERATURA: 12° C – 18 °C
	L	
	O	La laguna de Chocar se encuentra en el sector de Matrama a 6Km, al sur oriente de la ciudad de Azogues, en la parroquia de Luis Cordero del cantón Azogues provincia del Cañar.
	R	El origen de esta laguna es artificial, y fue creada con el objeto de almacenar agua para regar cultivo y pastos. La extensión de esta laguna es aproximadamente de unos 600 mts.
	I	En cuanto a su flora y fauna, encontramos a sus orillas pasto y especies de aves como: mirlos, gorriones y tórtolas. También hallamos animales domésticos vacunos, caballar, ovino.
D A Í N S E C O	T	El entorno de este atractivo es agropecuario, porque existen grandes potreros y está junto a la vía y une a las parroquias orientales y a la ciudad de Paute.
	R	Fuentes: PDOT Luis Cordero Entrevista a la Lcda. Tania Encalada Observación Directa
	Í	
	N	



V A L O R E X T R Í N S E C O	4.USOS SIMBOLISMOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:
	Sus aguas son utilizadas para riego de cultivo y pastos.	ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE <input checked="" type="checkbox"/>
	Se encuentra junto a la vía y une a las parroquias orientales.	CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> DETERIORO <input type="checkbox"/>
	Es accesible todo el año.	CAUSAS: Porque está abandonado el atractivo y no se le da la debida importancia. 5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales) 5.8 NOMBRE: 5.9 FECHA DE DECLARACION: 5.10 CATEGORIA Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> 6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO: ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input checked="" type="checkbox"/> CAUSAS: Por existe en el lugar presencia de basura.



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES:

ENCUESTADOR: Mónica Jacqueline Zumba Minchala

FICHA Nº: 1-004

SUPERVISOR EVALUADOR: Universidad de Cuenca

FECHA: Junio 2016

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Iglesia de San Marcos

CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales



TIPO: Cultural

SUBTIPO:

2. UBICACIÓN

COORDENADAS:

X: 2.752607

Y: 78.824949

PROVINCIA: Cañar

CANTON: Azogues

LOCALIDAD: Parroquia Luis Cordero

CALLE: Marcial Guillen

NUMERO: S/N

TRANSVERSAL: S/N

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO

NOMBRE DEL POBLADO: Azogues

DISTANCIA (km.): 4

NOMBRE DEL POBLADO: Los Boquerones

DISTANCIA (km.): 3



C A L I D A D	V	4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
	A L O R	<p>ALTURA (GPS): 2862 msnm TEMPERATURA: 12° C – 18 °C</p> <p>La iglesia eclesiástica de la parroquia se funda en el año 1969, con el padre Julio Pianello, para luego quedar las Hermanas Betlemitas, el actual párroco es el Padre Víctor Vázquez.</p> <p>En el siglo XIX, cuenta la historia, un viajero negociante de imágenes que pasaba por el lugar, le alcanzó la noche, el mismo que por el cansancio y agotamiento, busco posada y una familia lo brindó un lugar en su domicilio, al amanecer por la atención brindada y de agradecimiento, este viajero le obsequió a esta familia una imagen, la de “San Marcos”, quienes empezaron a venerarlo y poco a poco los milagros aparecieron, haciendo una capillita y poniendo a este santo como patrono, antes la parroquia era llamada Pulpería.</p> <p>Fuentes: PDOT Luis Cordero Entrevista al Sr. Manuel Rojas Presidente de la Parroquia Observación Directa</p>



V A L O R E X T R Í N S E C O	4.USOS SIMBOLISMOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:
	Los turistas pueden visitar el atractivo y realizar toma de fotografías.	ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE <input type="checkbox"/>
	Edificación donde se puede observar técnicas de construcción andina.	CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> DETERIORO <input type="checkbox"/>
	Es accesible todo el año.	CAUSAS: 5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales) 5.8 NOMBRE: 5.9 FECHA DE DECLARACION: 5.10 CATEGORIA Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/> Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/> 6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO: ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/> CAUSAS:

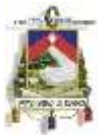


REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES:**ENCUESTADOR:** Mónica Jacqueline Zumba Minchala**FICHA N°:** 1-005**SUPERVISOR EVALUADOR:** Universidad de Cuenca**FECHA:** Junio 2016**NOMBRE DEL ATRACTIVO:** Festival del Cuy**CATEGORÍA:** Manifestaciones Culturales**TIPO:** Cultural**SUBTIPO:****2. UBICACIÓN****COORDENADAS:****X:** 714222**Y:** 9682219**PROVINCIA:** Cañar**CANTON:** Azogues**LOCALIDAD:** Parroquia Luis Cordero -**CALLE:** Marcial Guillen**NUMERO:** S/N**TRANSVERSAL:** S/N**3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO****NOMBRE DEL POBLADO:** Azogues**DISTANCIA (km.):** 4**NOMBRE DEL POBLADO:** Centro Parroquial**DISTANCIA (km.):** 3



C A L I D A D	V A L O R I N T R Í N S E C O	4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO
		<p>ALTURA (GPS): 2862 msnm TEMPERATURA: 12° C – 18 °C</p> <p>Festival del Cuy nace hace 10 años, organiza la Asociación de productoras agropecuarias de Quillopungo, con el apoyo del MAGAP Cañar. El objetivo es mejorar la crianza de cuy y fortalecer en el mercado, desde ahí, año tras año se lo realiza en el mes de diciembre. En este día se expone y vende cerca de 400 cuyes asados.</p> <p>Concursos.- participan el cuy más pesado, cuy más sachá, cuy disfrazado, cuy ciego y para finalizar con una carrera de cuys. Este festival ha hecho, que nuestra parroquia sea reconocida por tener los mejores cuyes y contar con la mejor preparación (sabroso).</p> <p>Fuentes: PDOT Luis Cordero Entrevista al Sr. Manuel Rojas Presidente de la Parroquia Observación Directa</p>



V A L O R E X T R Í N S E C O	4.USOS SIMBOLISMOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:
	<p>Los turistas pueden visitar y asistir al festival sin dificultad.</p> <p>El festival del cuy es muy importante porque conserva sus tradiciones y costumbres.</p> <p>Es accesible todo el año.</p>	<p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE <input type="checkbox"/></p> <p>CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS:</p> <p>5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)</p> <p>5.8 NOMBRE:</p> <p>5.9 FECHA DE DECLARACION:</p> <p>5.10 CATEGORIA Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/></p> <p>Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/></p> <p>6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO:</p> <p>ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/></p> <p>CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/></p> <p>EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/></p> <p>CAUSAS:</p>



REGISTRO DE DATOS DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS
FICHA PARA INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS MINISTERIO DE TURISMO

1. DATOS GENERALES:

ENCUESTADOR: Mónica Jacqueline Zumba

Minchala

FICHA Nº: 1-006

SUPERVISOR EVALUADOR: Universidad de
Cuenca



FECHA: Junio 2016

NOMBRE DEL ATRACTIVO: Festival del Capulí

CATEGORÍA: Manifestaciones Culturales

TIPO: Cultural

SUBTIPO:

2. UBICACIÓN

COORDENADAS:

X: 2.752607

Y: 78.824949

PROVINCIA: Cañar

CANTON: Azogues

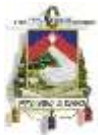
LOCALIDAD: Parroquia Luis Cordero

CALLE: Marcial Guillen

NUMERO: S/N

TRANSVERSAL: S/N

3. CENTROS URBANOS MAS CERCANOS AL ATRACTIVO



NOMBRE DEL POBLADO: Azogues			DISTANCIA (km.) 4
NOMBRE DEL POBLADO: Los Boquerones			DISTANCIA (km.) 3
C A L I D A D	V	4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL ATRACTIVO	
	A	ALTURA (GPS): 2862 msnm TEMPERATURA: 12° C – 18 °C	
	L		
	O		
	R	Festival del Capulíes organizada en el mes de Febrero, en la comunidad de Zhapacal, porque en la zona existe la mejor producción de capulí.	
	I		
	N		
	T	El objetivo es incentivar a que los habitantes cuiden, protejan valores y vuelvan a sembrar nuevas plantas, debido que este producto a estado abandonado. Los platos que son preparados son los siguientes: pulchaperro, helado de capulí, mermeladas, vino, las famosas guazhungas, etc.	
	R		
	Í		
	D		
	N		
	S		
	E	Fuentes:	
	C	PDOT Luis Cordero	
	O	Entrevista al Sr. Manuel Rojas Presidente de la Comunidad	
		Observación Directa	



V A L O R E X T R Í N S E C O	4.USOS SIMBOLISMOS (SIMBOLISMOS)	5. ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ATRACTIVO:
	Los turistas pueden visitar y asistir al festival sin dificultad.	ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/> EN PROCESO DE <input type="checkbox"/>
	Podrán disfrutar y deleitarse de los platos preparados por los mismos pobladores de la zona.	CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/> DETERIORO <input type="checkbox"/>
	El festival del cuy es muy importante porque conserva sus tradiciones y costumbres.	CAUSAS:
	Es accesible todo el año.	5.1 PATRIMONIO (Atractivos Culturales)
		5.8 NOMBRE:
		5.9 FECHA DE DECLARACION:
		5.10 CATEGORIA Patrimonio de la Humanidad <input type="checkbox"/>
		Patrimonio del Ecuador <input type="checkbox"/>
		6. ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO:
		ALTERADO <input type="checkbox"/> NO ALTERADO <input type="checkbox"/>
		CONSERVADO <input checked="" type="checkbox"/> DETERIORADO <input type="checkbox"/>
		EN PROCESO DE DETERIORO <input type="checkbox"/>
		CAUSAS: